

**DAMMEN**

Na afloop van het WK in Emmen werden er, zoals de laatste decenia gebeurt, prijzen uitgereikt voor de mooiste partij, combinatie en eindspel. Schoonheidsprijzen in de sport hebben natuurlijk geen invloed op het eindresultaat. Het zorgt voor een feestelijke omlijsting. Het oordeel van de jury is een kwestie van smaak. Alexander Mogiljanski kreeg na het WK van 1992 de prijs voor de mooiste combinatie: een grote glimmende beker. Zelf vond hij de combinatie niet bijzonder en dat knaagde. Toen Mogiljanski meedeed aan het WK van 2005 gaf hij de beker aan Gérard Jansen, die in 1992 naar zijn idee een mooiere combinatie uitvoerde tegen Gantwarg. Over de volgende partij, die in Emmen de schoonheidsprijs won, zal niemand bedenkingen hebben. Hoewel, de jury nomineerde haar niet.

**Roel Boomstra-Joël Atse**

(WK 2015, 16de ronde)

**1.34-29 19-23 2.40-34 14-19 3.45-40 10-14 4.29-24 20x29 5.33x24 19x30 6.34x25 13-19 7.31-26**

Wit zoekt van meet af aan de randen op. In de jaren zeventig experimenteerden Hans Jansen en Jannes van de Wal met deze speelwijze.

**7...8-13 8.36-31 2-8 9.41-36 15-20 10.46-41 20-24 11.31-27 5-10 12.27-21 16x27 13.32x21**

Zwart wordt uitgedaagd massaal het centrum te bezetten en de Ivoriaan laat zich niet onbetuigd. **13...10-15 14.37-31 14-20 15.25x14 19x10 16.40-34 9-14 17.41-37 13-19 18.34-30 15-20 19.30-25 8-13 20.39-34! 24-29! 21.34-30 20-24 22.37-32 10-15 23.42-37 4-9 24.44-40 18-22 25.21-16 22-28**

Het spel staat op de wagon.

**26.48-42 17-22 27.31-27 22x31 28.36x27 13-18 29.43-39 9-13 30.38-33 29x38 31.42x22 12-17**

# Een prachtpartij

**32.49-43 17x28 33.43-38****diagram 1****33...24-29**

Niet goed is 33...11-17? wegens 16-11!, 27-21, 32x12, 37-32, 47-42, 50-45, 40x29.

**34.30-24! 29x20 35.38-33**

Met dit tijdelijke offer poogt wit het zwarte vierkantje onderin te verlammen.

**35...19-24 (?) 36.33x22 13-19****37.22x13 19x8**

Zwart denkt actief tegenspel te hebben, maar ziet niet wat hem boven het hoofd hangt.

**38.27-22! 3-9 39.32-27! 8-12 40.37-32!! 12-17 41.22-18! 23x12 42.27-21 17-22**

Zwart besluit terecht om zijn schijf terug te geven. Op de site 'Alldraughts!' van Jasper Lemmen plaatste Boomstra onlangs een mooie analyse waarin hij aantoonde dat wit na 42...9-13 43.47-42 gewonnen staat.

**43.21-17 12x21 44.26x28**

Later werd gedacht, dat 44.16x18 winnend was. Boomstra toonde in dezelfde analyse, dat zwart toch remise kan maken.

**44...11-17 45.28-23 9-13 46.23-19 14x23 47.25x14 24-29!****diagram 2**

De witte voorpost lijkt winnend, maar zwart heeft verdedigende kracht. Zo volgt na 48.35-30 13-19! 49.14-9 de ruil 29-34, 19-24, 7-11.

**48.50-45**

Betere kansen biedt 48.39-34, maar een echte winst is niet aan te tonen.

**48...17-22! 49.35-30 22-28! 50.32-27 13-19! 51.27-22 28x17 52.16-11 7x16 53.14-9 29-33 54.39x28 23x32 55.40-35 32-38 56.9-3 17-21 57.3x26 38-43 58.30-24**  
en remise overeengekomen.

AUKE SCHOLMA  
adscholma@hotmail.com

